



## Les Dégustations



D.R.

qui semblent vouloir se livrer avec une charmeuse précocité, celui-ci mérite – exige ! – votre patience. 1500 €

### 95/100 CLOS SAINT-MARTIN

● Saint-Émilion  
Grand cru 2017  
Situé sur une petite croupe entre Beau-Séjour Bécot et Beauséjour Duffau-Lagarrosse, ce "jardin" de 1,39 hectare racheté par Sophie Fourcade à la famille Cuvelier après la vente des propriétés familiales a des allures de timbre-poste. C'est le plus petit des Grands crus. La fermentation en bois ou en jarres convoque un fruit particulier et rend le vin disponible plus tôt. On le sent dans ce 2017 à la chair séveuse, chatoyante et capable d'évolution extrême. 58 €

### 94/100 CHÂTEAU GAZIN

● Pomerol 2017  
De belle densité, plein et parfumé, alliant velouté et équilibre, tension et distinction, avec de séduisantes notes aromatiques évoquant subtilement les fleurs séchées et la confiture de lait, 2017 constitue une éclatante réussite pour Gazin, une illustration du bien-fondé de son classicisme, qui ira loin. 65 €

### 94/100 CHÂTEAU LE PRIEURÉ

● Saint-Émilion  
Grand cru 2016  
Ce millésime nous avait éblouis, plus janséniste que 2015, il profite de l'exposition solaire et il est celui que l'on peut ouvrir. Les suivants ont la même irradiance dans la définition poudrée d'un tanin

# Bordeaux

## Entre grands crus et cuvées personnelles

Les crus classés ayant été mis en avant dans notre numéro de septembre, nous avons sélectionné ici d'autres belles cuvées, issues de différentes dégustations et que nous recommandons chaleureusement. Des vins moins exposés, des cuvées originales et quelques remarquables seconds vins de crus classés, bref une sélection éclectique. Qui a dit qu'il ne se passait rien à Bordeaux ? On perçoit depuis quelques années un dynamisme fort intéressant qui semble faire des émules, avec la naissance de cuvées plus "signées" en dehors des sentiers très balisés que la région a la réputation d'emprunter. Bénéficiant d'une belle série de (très) bons millésimes, de nombreux producteurs vont de l'avant et jamais dans l'histoire, la qualité moyenne n'a été aussi élevée. Profitez des 2017 qui s'ouvrent doucement, laissez encore patienter les 2018 et mettez en cave les rares 2016 encore disponibles. Bordeaux est plus divers que jamais et la région regorge d'affaires très abordables. ● Pierre Citerne, Roberto Petronio, Olivier Poels et Karine Valentin

## Rive droite

### Des 2016 et 2017 remarquables

#### 99/100 CHÂTEAU LAFLEUR

● Pomerol 2020  
Nongouté en juin dernier, Lafleur 2020 que nous présentons aujourd'hui est moins immédiatement expressif que Pétrus. Il présente une matière d'une distinction sublime, un corps certes serré mais déjà aérien dans son extrême jeunesse, interminable, sans pesanteur, un fruit merveilleux, à la fois chaud et frais. Sa finale est hantée par la rémanence minérale fumée des graves frottées. 984 €

#### 98/100 VIEUX CHÂTEAU CERTAN

● Pomerol 2020  
Autre cuvée exceptionnelle absente des primeurs de juin, Vieux Château Certan offre en 2020 une magistrale plénitude, dans la lignée des 2010 et 2016 du château. Évident, solaire et moelleux, mais sans la moindre lourdeur, dynamique de bout en bout, il exsude du début à la fin la race de sa saveur. « C'est le merlot de 2010 avec le cabernet franc de 2011 ! », s'exclame Alexandre Thienpont. 290 €

#### 98/100 CHÂTEAU LAFLEUR

● Pomerol 2017  
D'une jeunesse insolente, Lafleur 2017 se goûte deux ans après la mise comme un incontestable grand millésime. Dans une veine longiligne, extrêmement raffinée, il annonce le 2019. La saveur naissante s'articule avec une grâce suprême entre violette et cachou, entre floralité et fumé minéral des graves. Contrairement à de nombreux 2017, millésime sous-estimé que nous mettons en avant dans cette sélection,





## Les grandes bouteilles de Bordeaux

**On perçoit  
depuis  
quelques années  
un dynamisme  
qui semble faire  
des émules**

superbe, satiné, épicé, arqué sur un fruit qui reste toujours croquant. Le petit domaine de 6,24 ha du Vallon de Fongaban est passé l'an dernier des mains de François Pinault (groupe Artémis) à celles du groupe Arkéa via sa société d'assurance Suravenir. 58 €

### **93/100** **CHÂTEAU DU** **DOMAINE DE L'ÉGLISE** ● Pomerol 2017

2017 offre une interprétation particulièrement sensible du millésime. Avec sa petite pointe chlorophyllienne bien intégrée à l'expression du fruit et son corps subtil, tout en finesse, il a développé au fil des mois en bouteille une harmonie distinguée dont la séduction outre-passe nos prévisions. 40 €

### **93/100** **CHÂTEAU** **GOMBAUDE-GUILLOT** ● Pomerol 2017

Le millésime 2017 est remarquablement réussi à Gombaude-Guillot, d'une belle suavité, faisant montre d'une matière très bien dotée, veloutée, enjôleuse mais



**Les**  
**3 coups**  
**de cœur**

● Pomerol 2017  
Château du Domaine  
de l'Église, 40 €

● Pomerol 2017  
Château Gazin, 65 €

● Saint-émilion  
Grand cru 2018  
Château Mangot, 24 €

fraîche, savoureuse. Élevée en jarres, la cuvée Pom N'Roll 2017 (91/100) fait valoir dans la même veine libre et onctueuse un fruit encore plus immédiat, délicieux, agreste, souligné de pimpantes touches chlorophylliennes, moins dense que son grand frère mais d'une irrésistible gourmandise. 69 €

### **93/100** **CHÂTEAU** **LA MARZELLE** ● Saint-Émilion Grand cru 2016

Des sables et des argiles bleues et graves sur le terroir qui fonce vers Libourne à l'ouest, depuis une poignée d'année, les vins prennent leur cadence sur un fruit patiné d'un élevage suspendu à la terre cuite des amphores des sociétés Vin et Terre et Goicoechea, associées au bois. Ce 2016 coche toutes les cases, charnu et concentré, un maximum de fruit et une buvabilité rafraîchissante. La garde est sûre et le millésime déjà agréable. 45 €

### **93/100** **CHÂTEAU LA POINTE** ● Pomerol 2016

Voici un 2016 de grand relief, au profil dense et fumé, dont l'expression s'est bien affinée et complexifiée au fil des mois. Les arômes demeurent centrés autour d'un fruit crémeux, presque rôti. La bouche séveuse, sérieuse sans tomber dans l'excès de structure, porte avec grâce ce corps bien dégagé. De 45 à 55 € (cavistes)

### **93/100** **CHÂTEAU** **LE CHÂTELET** ● Saint-Émilion Grand cru 2018

Ce grand cru a toujours préféré vivre dissimulé derrière les premiers qui entourent de toutes parts ses 3,18 hectares. Un terroir historique sur le plateau et une commercialisation sans le soutien de la place donne à cette petite propriété un profil discret mais de grande race. Marqué à la culotte par les calcaires, le vin se juge sur le fondant de son

tanin et sur la fraîcheur d'une vendange entière de merlot pointé de 20 % de cabernet franc. 59 €

### **93/100** **CHÂTEAU SAINT** **GEORGES CÔTE PAVIE** ● Saint-Émilion Grand cru Le Clos 1873 2018

Le domaine est dans la famille de Philippe Masson depuis toujours. Les cinq hectares profitent d'une exposition parfaite à l'aplomb du plateau et exploitent de l'autre côté de la route un petit clos à l'entrée de Saint-Émilion. L'exposition totalement différente l'empêche de figurer au classement, mais le vin affiche un profil plus froid, liant un classicisme nostalgique à un trait de modernité qui attise la curiosité et signe sa capacité d'évolution. 70 €

### **93/100** **CHÂTEAU SAINT-PIERRE** ● Pomerol 2017

Corsé, intense et complet, ce vin encore juvénile offre une sève vigoureuse que l'on sent disposée à bien évoluer sur le long terme. Confirmant la forme actuelle du domaine, c'est une des belles réussites pomerolaises du millésime. 50 €

### **93/100** **CHÂTEAU VALANDRAUD** ● Saint-Émilion Grand cru Virginie de Valandraud 2018

On laissera Valandraud à ceux qui savent, ont les moyens ou l'envie de faire vieillir leur saint-émilion pour se pencher sur le galbe velouté de Virginie, le second vin issu de parcelles spécifiques et de vignes plus jeunes. D'une profondeur griffée Thunevin, la cuvée





possède une mâche structurante, une profonde intensité et des tanins puissants. Si la belle se montre aimable, elle possède aussi un beau potentiel d'évolution. 49 €

## 93/100

### CLOS L'ÉGLISE

● Pomerol 2016

Regoûté cette année, le 2016 de la famille Garcin-Lévêque évolue de très belle manière, dans une ligne flatteuse, volatile et voluptueuse, assumée avec brio et parfaitement légitime à Pomerol. Prêt à boire, il déploie beaucoup de crémeux en attaque, avec une belle densité de matière, des saveurs orientalisantes, un caractère très doux et finement sucré en finale. 115 €

## 93/100

### COUVENT DES JACOBINS

● Saint-Émilion  
Calicem 2018

À partir d'une seule parcelle de très vieux merlot, le cru produit cette cuvée follement originale au fruit intensément radieux fixé par une tension probablement issue de l'âge des vignes. La cuvée développe des parfums de cassis, de violette, de réglisse enrobés d'un végétal brillant et épicés d'un tanin frais qui fait vibrer la finale. Sur l'hectare unique de ce lopin saint-émilionnais, huit lots ont été identifiés et vinifiés séparément dans des foudres de 500 litres. 42 €

## 92/100

### CHÂTEAU CHAUVIN

● Saint-Émilion  
Grand cru 2018

La propriété de Sylvie Cazes depuis 2014 jouit d'un vignoble qui s'en va mourir du côté de

Pomerol. L'élégance du cru est son atout majeur. Sans être d'une masse énorme, il s'affine sur un fruit net et franc, et gagne en densité au fil des millésimes et de l'appropriation des sols par l'équipe en place. Le 2018, parfaitement abouti, signe l'harmonie de l'année idéale pour ce type de vin que l'on peut ouvrir tôt ou garder longtemps. Env. 40 €

## 92/100

### CHÂTEAU NÉNIN

● Pomerol 2017

Si le 2016 du château s'est refermé, on attendra ce vin puissamment tramé avec son cadet d'un an, ce très convaincant 2017 dans lequel le cabernet franc occupe une place historique dans l'assemblage : 42 %. Droit et long, élancé, il fait encore montre d'une légère rigidité, qui en

un an s'est toutefois assouplie ; l'éclat de son fruit croquant est inénarrable. 50 €

## 92/100

### CHÂTEAU ROUGET

● Pomerol 2017

Hédoniste, très mûr pour 2017, le cru de la famille Labruyère offre sans retenue une expression opulente mais nuancée. Les parfums sont volubiles (piment rouge fumé, cacao, cannelle et bien d'autres épices), la trame fine dans son développement moelleux. Profitez dès à présent de cette réussite majeure du millésime ! 45 €

## 92/100

### LA DAME DE ONZE HEURES

● Saint-Émilion  
Grand cru 2018

Le drôle de nom du domaine est celui d'une fleur de Bach qui pousse entre les rangs de vigne, qui s'ouvre en fin de matinée et se referme le soir. Elle aurait la vertu de consoler peines et chagrins. On se reconforte des derniers millésimes de ce domaine qui, bien qu'utilisant la bio-dynamie depuis toujours, n'est certifié que depuis peu. Un élevage léger en tonneaux de 1200 litres et jarres pour ce merlot. Un saint-émilion atypique totalement addictif. 38 €

## 91/100

### CHÂTEAU BEAUREGARD

● Pomerol 2017

Déjà fondu, presque gracie, il a digéré l'élevage qui dans les derniers millésimes marque d'une empreinte forte les vins du château dans la première phase de leur existence en bouteille, offrant sans détour la savoureuse distinction de son corps satiné. 66 €

## 91/100

### CHÂTEAU BOURGNEUF

● Pomerol 2017

Réservé mais équilibré et construit, ce 2017 s'est harmonisé en bouteille. Il affiche une carrure rare dans le millésime, un corps svelte, vaillant, bien



La Dame de Onze Heures  
2018 : un saint-émilion  
atypique et très addictif.

D.R.





détouré. La saveur offre une tonalité mentholée et framboisée d'une appréciable fraîcheur. Ce voisin de Trotanoy a produit, comme à son habitude, un vin très estimable, apte à la garde. **48 €**

**91/100**  
**CHATEAU MANGOT**  
● Saint-Émilion  
Grand cru 2018

La vaste propriété de la famille Todeschini compte 37 hectares à Saint-Étienne-de-Lisse, à l'est de Saint-Émilion, dont 34 plantés d'un seul tenant entre haies et bosquets. Grâce à son exposition, le cru profite des quatre terroirs : terrasses, plateau, pieds de côte et coteaux. L'ensemble des sols se rejoint dans le vin final pour constituer un saint-émilion abordable autant par son prix que par la qualité de sa structure et sa capacité évolutive. **24 €**

**91/100**  
**CHATEAU PETIT-VILLAGE**  
● Pomerol 2017

Droit, svelte et ferme, Petit-Village 2017 évolue favorablement, avec une expres-

sion fumée et terrienne qui contribue à définir un profil vigoureux, qui reste mince tout en étant convaincant et endurant. Plus ouvert, le second vin, Le Jardin de Petit-Village (90/100), offre dans le même millésime beaucoup d'agrément. Son corps est délié, sa saveur se pare d'inflexions truffées et joliment terriennes. La discrétion de l'élevage dans ces deux vins mérite d'être saluée. **79 €**

**90/100**  
**CHATEAU CAPET-GUILLIER**  
● Saint-Émilion  
Grand cru 2019

Le Grand cru saint-émilionnais est l'un des atouts de la société Antoine Moueix, filiale bordelaise d'Advin. Cru historique de l'appellation, le château, en conversion biologique, change de physionomie. La biodiversité, l'évolution dans la conduite de la vigne, la protection du végétal ainsi que le travail des sols offrent à Capet-Guillier un nouveau profil, pas encore totalement abouti mais en devenir. Voici un cru sur lequel on peut commencer à lorgner. **Env. 43 €**

**90/100**  
**CHATEAU FONPLÉGADE**  
● Saint-Émilion Grand cru  
Fleur de Fonplégade 2016

Modèle de biodiversité, doté d'une ferme pour préparer les traitements biodynamiques, le cru de la famille Adams, également propriétaire dans la Napa Valley en Californie, ne cesse de prouver l'excellence de son terroir irrigué par une source. Cette fraîcheur se trouve particulièrement mise en valeur dans le second vin à la consistance juteuse et savoureuse, plus aérien que son aîné et plus facile rapidement. **43 €**

**90/100**  
**CHATEAU FRANC MAYNE**  
● Saint-Émilion Grand cru  
Ilex de Franc Mayne 2018

Nouveau propriétaire, nouvelle équipe depuis une paire

d'années. Le cru, qui possède de superbes crayères sous le flanc est du village de Saint-Émilion, profite aussi d'un terroir parfait pour satisfaire aux exigences du Grand cru. Ilex, le second issu d'une sélection de parcelles sur sables et argiles, traduit cette dynamique dans un fruit juteux et un corps assoupli. **20 €**

**90/100**  
**CHATEAU GRAND MAYNE**  
● Saint-Émilion Grand cru  
Filia de Grand Mayne 2016

L'exubérante puissance du grand vin de Grand Mayne est absente dans son second. Filia de Grand Mayne se pose sur un merlot concentré, au velouté soyeux, sans masse énorme mais d'un profil aimable et resplendissant d'un fruit déjà bien expressif dans ce millésime

rigide. Le vin est à ouvrir dès maintenant, mais on pourra en profiter sur une dizaine d'années. **22 €**

**90/100**  
**CHATEAU L'ÉTAMPE**

● Saint-Émilion  
Grand cru 2019  
Propriété de la famille Teycheney. Ces nouveaux venus à Saint-Émilion possèdent aussi le vignoble du château Fleur de Lisse et ont construit une entité de plusieurs propriétés regroupées sous le nom de Vignobles Jade. Posé sur des alluvions sableuses et silicieuses, le vignoble du château L'Étampe donne naissance à des vins au fruit harmonieux, avec une petite concentration et une définition simple mais harmonieuse du saint-émilion qui se révèle jeune. **25 €**



## Les Dégustations Une affaire de budget

# En un coup d'œil, nos bonnes affaires du mois

On reproche parfois à La RVF de mettre en avant des vins trop chers. Et pourtant, nous veillons à distinguer des crus accessibles. Voici une sélection resserrée de flacons à moins de 25 € que vous retrouverez en feuilletant ce numéro.

Par Alexis Goujard



### 10 superbes blanches septentrionales

**DOMAINE LA COMBE  
DES GRAND VIGNES**  
Vin de Savoie Chignin  
Argile sur Schistes 2019, 12,40 €  
**DOMAINE  
FABIEN TROSSET**  
Vin de France mondeuse  
blanche Avalanche 2020, 13 €  
**DOMAINE DES BÉRIOLES**  
IGP Val de Loire  
Tressaille 2020, 13,50 €  
**DOMAINE  
BONNET-HUTEAU**  
Muscadet Sèvre et Maine  
Les Laures 2019, 15 €



**LES BÊTES CURIEUSES**  
Muscadet Sèvre et Maine  
Château-Thébault 2015, 16 €  
**DOMAINE TABORDET**  
Sancerre Belle Oreille 2018, 16 €  
**LE CELLIER  
DES TIERCELINE**  
Arbois Savagnin  
Authentique 2018, 16 €  
**DOMAINE  
VINCENT STOEFLER**  
Alsace Riesling Grand cru  
Kirchberg de Barr 2019, 17,80 €



**DOMAINE D'ÉLISE**  
Chablis 1<sup>er</sup> cru  
Côte de Léchet 2018, 18 €  
**DOMAINE  
MAURICE SCHOECH**  
Alsace Muscat Grand cru  
Mambourg 2019, 18 €

### 10 belles expressions de la Méditerranée

**DOMAINE SEMPER**  
Côtes-du-roussillon-Villages  
Lesquerde Voluptas 2018, 10 €  
**MAS DES CHIMÈRES**  
IGP Coteaux du Salagou  
Ceillade 2020, 10,50 €



**DOMAINE  
JEAN-BAPTISTE SENAT**  
IGP Aude Arbalète  
et Coquelicots 2020, 10 €  
**DOMAINE  
BORRELY-MARTIN**  
Côtes-de-provence  
Léandre, 12 €  
**LA CROIX GRATIOT**  
Picpoul de Pinet  
Bréchalune 2020, 12 €  
**MAS D'ALEZON**  
Faugères  
Le Presbytère 2020, 15 €  
**CANTINA DI TORRA  
NICOLAS MARIOTTI-BINDI**  
Vin de France  
Hors Série 2017, 15 €  
**DOMAINE GIACOMETTI**  
Vin de France  
Sempre Cuntentu 2020, 15,10 €

**DOMAINE DES SCHISTES**  
Côtes-du-roussillon  
Casot d'en Gora 2018, 16 €  
**DOMAINE RAY-JANE**  
Bandol 2017, 17,50 €

### 10 rouges à moins de 25 euros à mettre en cave



**MANOIR DU CARRA**  
Fleurie  
Clos des Déduits 2019, 12 €  
**CHÂTEAU LAMARTINE**  
Cahors  
Cuvée Particulière 2018, 14 €  
**DOMAINE ROMANESCA**  
Moulin-à-vent  
Champ de Cour 2018, 15 €  
**DOMAINE LA SUFFRÈNE**  
Bandol 2017, 17,50 €  
**DOMAINE  
YANNICK AMIRAULT**  
Bourgueil  
Le Grand Clos 2019, 18 €  
**CHÂTEAU ROLLAN DE BY**  
Médoc 2017, 18 €  
**DOMAINE SÉROL**  
Côte-rouennaise  
Perdrizière 2019, 19 €  
**VIGNOBLES CHIRAT**  
Saint-joseph Soliste 2018, 21 €  
**CHÂTEAU L'ÉTAMPE**  
Saint-émilion Grand cru 2019,  
25 €  
**CHATEAU  
LILIAN LADOUYS**  
Saint-estèphe 2019, 25 €